

DATOS DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO						
Programa presupuestario		S057 Programas del Fondo Nacional de Fomento a las Artesanías (FONART)				
Ramo		48 Cultura				
Unidad responsable*		VZG-Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías				
Enfoques transversales		N/A				
PRESUPUESTO						
				Meta anual	Ejercicio	Avance anual
				Millones de pesos	Millones de pesos	%
PRESUPUESTO ORIGINAL				45.00	44.87	99.71
PRESUPUESTO MODIFICADO				44.87	44.87	100.00
ALINEACIÓN CON LOS EJES DEL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2019-2024						
Eje 2 Política Social						
Alineación con los Programas derivados del Plan Nacional de Desarrollo 2019 - 2024						
Primera Cadena de Alineación						
Programa 48 Programa Sectorial de Cultura 2020-2024						
Objetivo Prioritario 3 Garantizar progresivamente el acceso a los bienes y servicios culturales a las personas, a través del incremento y diversificación de la oferta cultural en el territorio y del intercambio cultural de México con el extranjero						
CLASIFICACIÓN FUNCIONAL						
Finalidad		2-Desarrollo Social				
Función		4-Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales				
Subfunción		2-Cultura				
Actividad Institucional		8- Fomento y promoción de la cultura				
RESULTADOS						
NIVEL: Fin						
INDICADORES						METAS-AVANCE
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
Porcentaje de Artesanos tradicionales, desempleados y jornaleros agrícolas en pobreza que mejoraron su capacidad productividad, comercial y financiera.	Contribuir al bienestar social e igualdad mediante mejorar la productividad de las nuevas y existentes empresas artesanales en el país.	(Número de artesanos tradicionales, desempleados y jornaleros agrícolas en pobreza que mejoraron su bienestar (incrementaron su producción, que llegaron	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Anual	Meta anual ajustada:	69.34
					Realizado al Periodo:	55.48
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta	
					anual ajustada % :	80.01
NIVEL: Propósito						
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	91
Porcentaje de proyectos artesanales apoyados.	Artesanos con ingresos por debajo de la línea de bienestar consolidan sus proyectos artesanales.	(Número de proyectos artesanales apoyados en el año t/ Número total de proyectos artesanales programados por el FONART en el mismo año)*100	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Anual	Meta anual ajustada:	34
					Realizado al Periodo:	30
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta	
					anual ajustada % :	88.24
NIVEL: Componente						
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para impulsar la producción.	Apoyos para impulsar la producción de los artesanos entregados (económicos y/o especie).	(Número de artesanos que reciben apoyos para impulsar la producción en el periodo t / Número de artesanos programados para recibir apoyos de	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Trimestral	Meta anual ajustada:	71.9
					Realizado al Periodo:	63.32
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta	
					anual ajustada % :	100.14
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
Porcentaje de artesanos que participan en concursos de arte popular.	Concursos de arte popular a artesanos realizados	(Número de artesanos que participan en concursos de arte popular en el periodo t/Número de artesanos programados para participar en concursos de arte	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Trimestral	Meta anual ajustada:	121.38
					Realizado al Periodo:	106.8
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta	
					anual ajustada % :	87.99
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos de acciones para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turísticos.	Acciones para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turísticos efectuadas.	(Número de artesanos que reciben apoyos de acciones para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turísticos en el periodo t / Número de artesanos	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Trimestral	Meta anual ajustada:	86.44
					Realizado al Periodo:	64.4
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta	
					anual ajustada % :	74.51
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para la promoción artesanal en ferias y exposiciones.	Apoyos para la promoción artesanal en Ferias y Exposiciones entregados a los artesanos (recursos económicos para la traspotación, alojamiento, la	(Número de artesanos que reciben apoyos para la promoción artesanal en ferias y exposiciones en el periodo t/Número de artesanos programados para	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Trimestral	Meta anual ajustada:	50.44
					Realizado al Periodo:	39.89
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta	
					anual ajustada % :	79.08

DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para la salud ocupacional.	Apoyos para mejorar la salud ocupacional de los artesanos entregados (económicos y/o especie)	(Número de artesanos que reciben apoyos para la salud ocupacional en el periodo t / Número de artesanos programados para recibir apoyos para la salud ocupacional)	Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Trimestral	Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	69.07
					Realizado al Periodo:	57.6
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	83.4
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	45.99
					Realizado al Periodo:	25.4
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	55.23
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	33.33
					Realizado al Periodo:	11.9
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	35.71
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	71.73
					Realizado al Periodo:	17.1
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	23.84
NIVEL: Actividad						
INDICADORES					METAS-AVANCE	
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	100
Porcentaje de convocatorias publicadas.	Publicación de convocatorias de Concursos de Arte Popular.	(Número de convocatorias publicadas en el año/Número total de convocatorias programadas en el año)*100	Porcentaje	Gestión - Eficacia - Anual	Realizado al Periodo:	80.6
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	80.6
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	57.14
					Realizado al Periodo:	57.14
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	100
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	45.05
					Realizado al Periodo:	79.12
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	175.62
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	100
					Realizado al Periodo:	85.71
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	85.71
					Meta anual aprobada:	91
					Meta anual ajustada:	100
					Realizado al Periodo:	103.84
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	103.84
					Meta anual aprobada:	100
					Meta anual ajustada:	46.67
					Realizado al Periodo:	16.67
					Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :	35.71
Justificación de diferencia de avances con respecto a las metas programadas						
Porcentaje de Artesanos tradicionales, desempleados y jornaleros agrícolas en pobreza que mejoraron su capacidad productiva, comercial y financiera.						
Tipo de justificación: 9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.						
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se mejoró la capacidad productiva, comercial y financiera de 6,777 artesanos tradicionales, desempleados y jornaleros agrícolas en pobreza respecto a 6,726 que se tenían programado lo que representa un cumplimiento de 80.01 por ciento. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART), mencionó que el incumplimiento del indicador se debió a que los apoyos en capacitación integral, Apoyos para concursos de arte popular a nivel estatal, Apoyos para concursos de arte popular a nivel local, Apoyos para prevención de incidencias de enfermedades y accidentes derivados de las actividad artesanal, Apoyos para capacitación y remodelación de su taller artesanal, Apoyos para					
Efecto:	Impulsar a las artesanas y artesanos para que mejoren su proceso productivo y/o incrementen su capacidad comercial, buscando con su ejecución incentivar un desarrollo regional.					
Otros Motivos:						
Porcentaje de proyectos artesanales apoyados.						
Tipo de justificación: 12) Emergencias provocadas por riesgos sanitarios						
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal, se apoyaron 30 proyectos artesanales respecto a 34 que se tenían programado lo que representa un cumplimiento de 88.24 por ciento de la meta. La vertiente de Apoyos para Proyectos Artesanales Estratégicos, del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART), informó que la meta negativa fue por las restricciones sanitarias por COVID-19, que impidió realizar el número de proyectos originalmente programado.					

Efecto:	Impulsar a las artesanas y artesanos para que mejoren su proceso productivo y/o incrementen su capacidad comercial, buscando con su ejecución incentivar un desarrollo regional.
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para impulsar la producción.	
Tipo de justificación:	10) Otras explicaciones a las variaciones, cuando se trate de resultados por encima del 100 por ciento de cumplimiento.
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal, de la meta programada de 2,109 beneficiarios se atendieron 2,112 personas artesanas; por lo que, tenemos un cumplimiento del 100.14 por ciento con respecto a lo establecido. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) reportó que la vertiente de Apoyos para Impulsar la Producción informó que la meta positiva fue a que se logró optimizar el presupuesto programado por rama artesanal, lo que permitió aumentar el número de beneficiarios.
Efecto:	Estimula a las artesanas y artesanos con recursos económicos y/o en especie para fortalecer la adquisición de materia prima y/o herramientas de trabajo destinados a la producción artesanal.
Otros Motivos:	El numerador de la meta ajustada: DICE 2,398. DEBE DECIR: 2,109. La meta del indicador de la meta ajustada: Dice:71.9 Debe decir: 63.23 Por omisión en la reprogramación de la meta, no se registro el cambio.
Porcentaje de artesanos que participan en concursos de arte popular.	
Tipo de justificación:	9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal, se apoyaron 2,777 artesanos que participan en concursos de arte popular respecto a 3,150 que se tenían programado lo que representa un cumplimiento de 87.99 por ciento. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART), mencionó que la vertiente de Concurso de Arte Popular informó que la meta negativa fue por la cancelación de proyectos por parte de los estados de Guerrero, Zacatecas y Yucatán, lo cual redujo el número de personas apoyadas. Asimismo, la meta negativa fue por la cancelación de proyectos por parte de los estados de Guerrero; Estado de México; Acaxochitlán, Hidalgo, y Yucatán, lo cual redujo el número de artesanos apoyados.
Efecto:	Reconocimiento de las artesanas y artesanos, que se distinguen por la preservación, rescate o innovación de las artesanías, así como aquellos que mejoran las técnicas de trabajo y recuperan el uso y el aprovechamiento sostenible y sustentable de los materiales en su entorno natural, de las diferentes regiones y centros productores del país.
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos de acciones para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turísticos.	
Tipo de justificación:	9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal, se apoyaron 30 artesanos que reciben apoyos de acciones para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turísticos, respecto a 37 que se tenían programados, lo que representa un cumplimiento del 74.31 por ciento. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART), mencionó que la vertiente de Corredores Artesanales informó que la meta negativa fue porque no existieron condiciones para implementar el Corredor Artesanal, lo cual redujo los cursos realizados.
Efecto:	Las artesanas y artesanos están ubicados en destinos turísticos, pueblos mágicos o bien en entidades federativas con alta densidad artesanal, propicios de ofrecer obras artesanales a los turistas nacionales e internacionales
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para la promoción artesanal en ferias y exposiciones.	
Tipo de justificación:	12) Emergencias provocadas por riesgos sanitarios
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se apoyaron 499 artesanos que reciben apoyos para la promoción artesanal en ferias y exposiciones respecto a 637 personas artesanas que se tenían programado lo que representa un cumplimiento de 75.00 por ciento. La vertiente de apoyos para la promoción artesanal en ferias y/o exposiciones del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) informó, que la meta se vio afectada derivado de la reducción de aforo de personas artesanas en los diferentes eventos, derivado por la contingencia sanitaria.
Efecto:	Apoyar a las artesanas y artesanos, con la trasportación, alojamiento, la construcción o acondicionamiento de espacios y mobiliario de exhibición, para garantizar su participación en ferias, exposiciones y eventos artesanales nacionales e internacionales, que les permitan promover, exhibir y comercializar sus artesanías
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para la salud ocupacional.	
Tipo de justificación:	9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se cumplió con el registro de 447 personas artesanas apoyadas, de 530 programadas por lo que tenemos un cumplimiento del 83.90 por ciento respecto a lo establecido. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) mencionó que la vertiente de Apoyos para la Salud Ocupacional informó que la meta negativa fue por la ampliación del monto de apoyo por artesano atendido de \$1,400.00 a \$2,900.00, lo cual redujo en un 16.60 por ciento de la meta programada de beneficiarios.
Efecto:	Promover y proteger la salud de las artesanas y artesanos mexicanas(os), mediante la prevención de enfermedades y accidentes derivados de la actividad artesanal, o en casos en los que las autoridades federales en materia de salud, determinen declarar el estado de contingencia o emergencia sanitaria con la finalidad de garantizar el mínimo de bienestar integral.
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para Acopio de Artesanías	
Tipo de justificación:	9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se apoyaron a 1,001 artesanos con el acopio de sus piezas con respecto a los 1,812 que se tenían, lo que represento un cumplimiento de 55.23 por ciento de la meta programada. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías(FONART), reportó que no se alcanzó la meta comprometida debido a que se benefició a los artesanos con mayor volumen de compra por persona.
Efecto:	Ampliar las opciones de la comercialización de la producción de las artesanas y artesanos.
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para proyectos artesanales estratégicos.	
Tipo de justificación:	12) Emergencias provocadas por riesgos sanitarios

	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, del número programado (14 artesanas), se cumplió con el apoyo de 5 personas artesanas, por lo que, tenemos un cumplimiento del 35.71 por ciento respecto a lo establecido. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART), mencionó que la vertiente de Apoyos para Proyectos Artesanales Estratégicos informó que la meta negativa fue por las restricciones sanitarias por COVID-19, que impidió entregar el número de apoyos originalmente programados, lo cual redujo las personas artesanas apoyadas.
Causa:	
Efecto:	Impulsar a las artesanas y artesanos para que mejoren su proceso productivo y/o incrementen su capacidad comercial, buscando con su ejecución incentivar un desarrollo regional.
Otros Motivos:	
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos de capacitación integral y/o asistencia técnica.	
Tipo de justificación:	12) Emergencias provocadas por riesgos sanitarios
	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se cumplió con el registro de 96 personas artesanas atendidas de 411 que se tenían programadas, por lo que tenemos un cumplimiento del 23.38 por ciento respecto a lo establecido. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) mencionó que la vertiente de Capacitación Integral y/o Asistencia Técnica informó, que la meta negativa fue por las restricciones sanitarias por COVID-19, lo cual redujo en un 76.16 por ciento de la meta programada de beneficiarios.
Causa:	
Efecto:	La asistencia técnica atiende necesidades específicas de conocimiento vinculadas al mejoramiento de la condición productiva de las y los artesanos.
Otros Motivos:	
Porcentaje de convocatorias publicadas.	
Tipo de justificación:	9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.
	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se publicaron 34 convocatorias, respecto a 67 que se tenían programado, lo que representa un cumplimiento de 50.60 por ciento. La vertiente de Concurso de Arte Popular informó que la meta negativa fue por la cancelación de proyectos por parte de los estados de Guerrero, Zacatecas y Yucatán. La vertiente de Concurso de Arte Popular informó que la meta negativa fue por la cancelación de 3 concursos nacionales que promueven los estados (Jalisco, Guerrero y Estado de México); lo que redujo los concursos nacionales.
Causa:	
Efecto:	Reconocimiento de las artesanas y artesanos, que se distinguen por la preservación, rescate o innovación de las artesanías, así como aquellos que mejoran las técnicas de trabajo y recuperan el uso y el aprovechamiento sostenible y sustentable de los materiales en su entorno natural, de las diferentes regiones y centros productores del país.
Otros Motivos:	
Porcentaje de diagnósticos realizados para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turístico.	
Tipo de justificación:	11) La meta del indicador de desempeño fue cumplida
	De enero a diciembre del 2021, del número programado (04 diagnósticos) se cumplió con el registro 04 diagnósticos, por lo que tenemos un cumplimiento del 100.00 por ciento respecto a lo establecido. La vertiente de Corredores Artesanales informó que la meta positiva fue por el cumplimiento por la coordinación institucional que se tuvo con las casas e institutos de artesanías para realizar las visitas a los talleres de las comunidades programadas, lo cual permitió lograr el 100 por ciento de la meta programada.
Causa:	
Efecto:	Incentivar a las artesanas y artesanos del país a continuar elaborando piezas cuya creación se distinga por su aportación cultural y artística.
Otros Motivos:	
Porcentaje de proyectos artesanales aprobados por el Comité de Validación de Proyectos Artesanales.	
Tipo de justificación:	10) Otras explicaciones a las variaciones, cuando se trate de resultados por encima del 100 por ciento de cumplimiento.
	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se aprobaron 72 proyectos artesanales ante el Comité de Validación y Aprobación de Proyectos Artesanales (COVAPA), de los 41 programados teniendo un cumplimiento del 175.62 por ciento. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, (FONART) reportó que la variación se debe a que todos los proyectos cumplieron con los requisitos y criterios que establecen las Reglas de Operación 2021. asimismo, al cambió a verde el semáforo epidemiológico en la República, se dieron las condiciones para poder otorgar apoyos adicionales a los programados.
Causa:	
Efecto:	Impulsar a las artesanas y artesanos para que mejoren su proceso productivo y/o incrementen su capacidad comercial, buscando con su ejecución incentivar un desarrollo regional.
Otros Motivos:	
Porcentaje de diagnósticos realizados para la impartición de capacitación integral y/o asistencia técnica.	
Tipo de justificación:	12) Emergencias provocadas por riesgos sanitarios
	De enero a diciembre del 2021, del número programado (7 diagnósticos) se cumplió con el registro de 6 diagnósticos, por lo que se tiene un cumplimiento del 85.71 por ciento respecto a lo establecido. La vertiente de Capacitación Integral y/o Asistencia Técnica informó que la meta negativa fue por las restricciones sanitarias COVID-19.
Causa:	
Efecto:	Coordinar y administrar un proyecto enfocado al mejoramiento de la condición productiva y comercial de las artesanas y artesanos, que permita el desarrollo de habilidades.
Otros Motivos:	
Porcentaje de atención de solicitudes de apoyo.	
Tipo de justificación:	10) Otras explicaciones a las variaciones, cuando se trate de resultados por encima del 100 por ciento de cumplimiento.
	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, se atendieron 10,376 solicitudes de apoyo, respecto a 10,165 que se tenían programado lo que representa un cumplimiento de 103.84 por ciento. El Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) mencionó que la vertiente de Apoyos para Impulsar la Producción informó que la meta positiva fue por que se logró optimizar el presupuesto programado por rama artesanal, lo que permitió aumentar el número de beneficiarios. La vertiente de Concurso de Arte Popular informó que la meta positiva fue por la realización un nuevo evento denominado; Encuentro Nacional de Tintes Naturales, lo que permitió incrementar el número de personas apoyadas. La vertiente de apoyos para la
Causa:	
Efecto:	Impulsar a las artesanas y artesanos para que mejoren su proceso productivo y/o incrementen su capacidad comercial, buscando con su ejecución incentivar un desarrollo regional.

Otros Motivos:	
Porcentaje de diagnósticos realizados para proyectos artesanales estratégicos.	
Tipo de justificación:	9) Otras causas que por su naturaleza no es posible agrupar.
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2021, del número programado (14 diagnósticos) se cumplió con el registro de 05 diagnósticos, por lo que tenemos un cumplimiento del 35.71 por ciento respecto a lo establecido. La vertiente de Apoyos para Proyectos Artesanales Estratégicos informó que la meta negativa fue por las restricciones sanitarias por COVID-19 que impidió realizar el número de diagnósticos originalmente.
Efecto:	Impulsar a las artesanas y artesanos para que mejoren su proceso productivo y/o incrementen su capacidad comercial, buscando con su ejecución incentivar un desarrollo regional.
Otros Motivos:	
Justificación del ajuste a las metas	
Porcentaje de Artesanos tradicionales, desempleados y jornaleros agrícolas en pobreza que mejoraron su capacidad productividad, comercial y financiera.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	En consideración a la Ley Federal de Austeridad y el Presupuesto de Egresos otorgados al FONART, se generó una reprogramación al trimestre a causa de la veda electoral del Ejercicio Fiscal 2021
Porcentaje de proyectos artesanales apoyados.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	En consideración a la Ley Federal de Austeridad y el Presupuesto de Egresos otorgados al FONART, se generó una reprogramación al trimestre a causa de la veda electoral del Ejercicio Fiscal 2021
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para impulsar la producción.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que participan en concursos de arte popular.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos de acciones para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turísticos.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para la promoción artesanal en ferias y exposiciones.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4

Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para la salud ocupacional.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para Acopio de Artesanías	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos para proyectos artesanales estratégicos.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de artesanos que reciben apoyos de capacitación integral y/o asistencia técnica.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	2,3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Reducción presupuestaria no considerada en el ante proyecto
Porcentaje de convocatorias publicadas.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Modificación a indicador
Trimestres que presentaron ajustes:	4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Por tendencia del indicador se decide cambiar las metas.
Porcentaje de diagnósticos realizados para el desarrollo de espacios artesanales en destinos turístico.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	3 y 4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Por la ley de austeridad se solicita modificar la meta
Porcentaje de proyectos artesanales aprobados por el Comité de Validación de Proyectos Artesanales.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)
Trimestres que presentaron ajustes:	4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Por la ley de austeridad se solicita lo modificación de la meta
Porcentaje de diagnósticos realizados para la impartición de capacitación integral y/o asistencia técnica.	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	

Trimestres que presentaron ajustes:		
Justificación de ajustes en la Meta anual:		
Porcentaje de atención de solicitudes de apoyo.		
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Modificación a indicador	
Trimestres que presentaron ajustes:		4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	Se estaba basando en otro método de cálculo, pero el FONART, DECIDIÓ DAR LOS DATOS ABSOLUTOS	
Porcentaje de diagnósticos realizados para proyectos artesanales estratégicos.		
Tipo de ajuste en la Meta anual:	Otros motivos (explicar en el campo de justificación)	
Trimestres que presentaron ajustes:		4
Justificación de ajustes en la Meta anual:	POR LA LEY DE AUSTERIDAD SE SOLICITA BAJAR LA META.	

*Los Programas presupuestarios pueden ser ejecutados de manera conjunta por diversas Unidades Responsables para el cumplimiento de sus objetivos y metas. No obstante, para fines de recolección de la información del logro de los objetivos establecidos en la Matriz de Indicadores para Resultados (MIR), en los reportes se asocia a una Unidad Responsable (UR). Por ello, para facilitar la identificación de las UR, se puede consultar el Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Funcional-Programática de cada Ramo en la Cuenta Pública 2021.